

**PEQUENO
MANUAL
PARA AÇÕES
OU
INSTRUÇÕES
PARA QUE ALGO
ACONTEÇA**



TROCO SONHOS

- 1 Em lugares onde se encontrem pessoas reunidas ou de passagem, instale uma mesa dobrável, um banquinho e um cartaz com a frase: **Troco Sonhos.**
- 2 Leve uma bandeja com mini sonhos recheados.
- 3 Monte a mesa e coloque o cartaz em lugar bem visível.
- 4 Troque sonhos por sonhos.



ESCU TO HISTÓRIAS DE AMOR

- 1 Com duas cadeiras dobráveis e um cartaz contendo a frase **Escuto histórias de amor**, instale-se em ambiente onde haja outros seres humanos.
- 2 Leve duas agulhas de tricô e um novelo de lã vermelha.
- 3 Sente-se em uma das cadeiras, deixando a outra vazia à sua frente.
- 4 Comece a tricotar uma tira de 20 cm de largura.
- 5 Espere até que alguém queira lhe contar sua história de amor.
- 6 Escute.
- 7 Não grave ou anote as histórias.
- 8 Nunca as conte.
- 9 Esqueça-as.



OUTRA IDENTIDADE

- 1 Faça uma cópia de algum documento de identificação e, usando um programa de editoração de imagens, exclua todas as informações prévias, tais como nome, números, fotografias etc.
- 2 Imprima estas identidades no tamanho original e coloridas.
- 3 Confeccione carimbos com frases que possam identificar pessoas, tais como: Não tenho certezas, Eu falo mentiras, Ainda tenho tempo...
- 4 Ofereça essas outras identidades, pedindo que as pessoas escolham frases dos carimbos que passarão a identificá-las.
- 5 Carimbe o novo documento com a(s) frase(s) escolhida(s) e também um pequeno caderno de registros seu.
- 6 Peça que a pessoa interessada deixe sua digital tanto no documento quanto no caderno.



TROCA ação para lugares de idiomas desconhecidos

- 1 Escolha um lugar de passagem de pessoas.
- 2 Monte uma mesa, dois banquinhos e um cartaz com a frase:
- 3 **Troco palavras em português por palavras em....** (Use o idioma do país).
- 4 Leve cartões e canetas.
- 5 Sente-se em uma das cadeiras, deixando a outra vazia à sua frente.
- 6 Comunique-se por meio de olhares, gestos e do texto do cartaz.
- 7 Não fale em nenhuma outra língua, além do Português.
- 8 Espere até que alguém queira lhe dar uma palavra.
- 9 Escute-a. Leia-a em voz alta.
- 10 Tende entendê-la, seja pela sonoridade, pela grafia ou pelos gestos e mímicas de seu interlocutor.
- 11 Traduza a palavra para o Português.
- 12 Não importa se a tradução está correta ou não.
- 13 Leia a palavra em Português em voz alta, enfatizando sua pronúncia.
- 14 Dê ao seu interlocutor o cartão com a palavra que escreveu.
- 15 Fique com o outro cartão.
- 16 Agradeça com um gesto.
- 17 Despeça-se com um gesto.



COLETA DE ESPÉCIMES LOCAIS

- 1 Procure um lugar onde seres humanos se reúnam.
- 2 Monte uma mesa com objetos de desenho, como lápis grafite, lápis de cor, borracha e régua.
- 3 Coloque um cartaz ao seu lado com a frase:
Coleta de espécimes locais.
- 4 Proponha-se a coletar espécimes humanos e registre-os em forma de desenhos.
- 5 Converse com o ser pesquisado, inventando perguntas como por exemplo: Qual é a cor de sua voz?
- 6 Qual é a cor de seu medo? Se você olhar para dentro, o que vê?
Para registrar as respostas, não use palavras, apenas desenhos.



ESCUTE!

- 1 Equipe um veículo (carro, bicicleta ou carrinho de mão) com um amplificador de som.
- 2 Faça o download do arquivo **Escute!** em:
<https://soundcloud.com/ana-teixeira-75/escute>.
- 3 Saia pelas ruas difundindo este som por pelo menos uma hora.

